

**Editora en jefe y
Directora de IDEA:**
Claudia Tobar

Colaboradores:
Carolina Rubio, Martha Pereira, Myriam Rodríguez, Ana Cristina Hidalgo, Mariana Olcese, Ana María Viteri, María Eugenia Lasso, Alexis Hidrobo, Tracy Gavilanes, Elsa María Crespo, Estefanía Muriel, Elena Sandoval, Daniela Bramwell y Carla Barragán.

Edición de estilo:
Scarlet Proaño.

Portada:
Carlos Piza

Diagramación:
GyR

Ventas:
desarrolloprofesional@usfq.edu.ec

Coordinador de producción:
G&R / USFQ

Los artículos firmados representan el pensamiento de sus autores y no reflejan necesariamente el pensamiento de IDEA

**Universidad San Francisco de Quito
Instituto de Enseñanza y Aprendizaje**
5932-297-19-37 / 297-17-00 ext. 1031

© Todos los derechos reservados
All rights reserved

**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN
PARCIAL O TOTAL SIN PREVIA
AUTORIZACIÓN**



Carta de la editora

Queridos colegas:

Para esta edición de nuestro segundo aniversario hemos elegido un tema apasionante para todo educador: las metodologías alternativas para la enseñanza. Éstas han estado presentes durante mucho tiempo acompañando paralelamente a la escuela tradicional durante toda su existencia. Muchas de ellas, criticadas por conservadores, y otras, cuestionadas por su falta de evidencia científica para su efectividad, han sido utilizadas por diversos maestros en todo el mundo. Lo que sí se sabe es que los profesores vivimos hambrientos de nuevas técnicas, herramientas y metodologías para llegar a un aprendizaje más significativo en nuestros estudiantes.

“La educación es lo que queda una vez que olvidamos todo lo que se aprendió en la escuela”- Albert Einstein. ¿Cómo lograr que nuestras enseñanzas se conviertan en aprendizaje? Diferentes acercamientos usando el movimiento, el arte, la música, los animales, incluso la arena han sido aplicados con personas de todas las edades para alcanzar este objetivo de aprendizaje. En algunos casos los resultados han sido evidentes, en otros todavía se cuestiona su eficacia.

Les invitamos a explorar, cuestionar y experimentar las diferentes propuestas de esta edición. Los autores invitados han estado muy entusiasmados por compartir con sus colegas educadores metodologías que aseguran pueden llegar a motivar, encantar y enseñar a sus estudiantes. Si todos los caminos conducen a Roma, poco importa cómo llegues, con tal de que lo hagas. El efecto placebo puede ser igual de poderoso que la misma medicina, si uno cree en su eficacia. Lo importante es ser lo suficientemente amplio y reflexivo para saber discernir y formar un criterio de cada metodología aquí presentada.

¡Disfruten, enseñen y sobretodo, aprendan!

Claudia Tobar
Claudia Tobar, M.Ed.
Editora en jefe